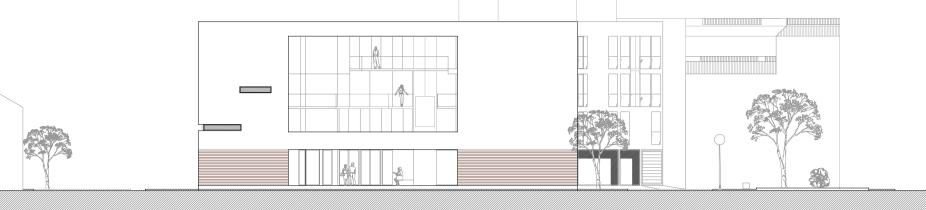
## CONCURSO INTERNACIONAL DE VIVIENDAS PARA JÓVENES EN CÓRDOBA PARCELA B DEL ESTUDIO DE DETALLE ED-RG-2. CÓRDOBA

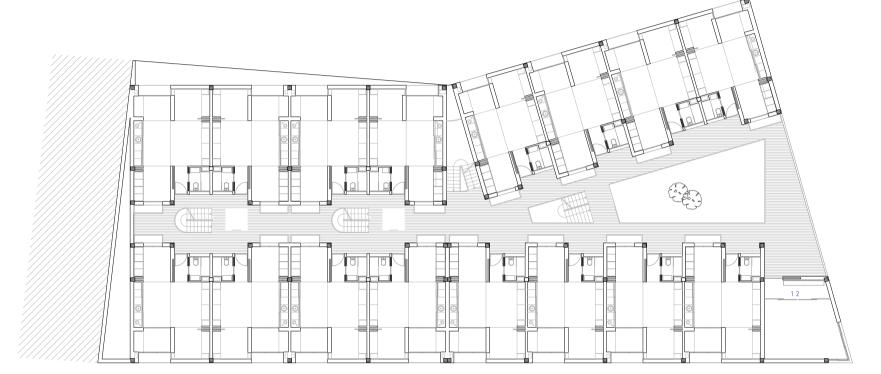
# PANEL 1

FACHADA ESTE escala 1/300

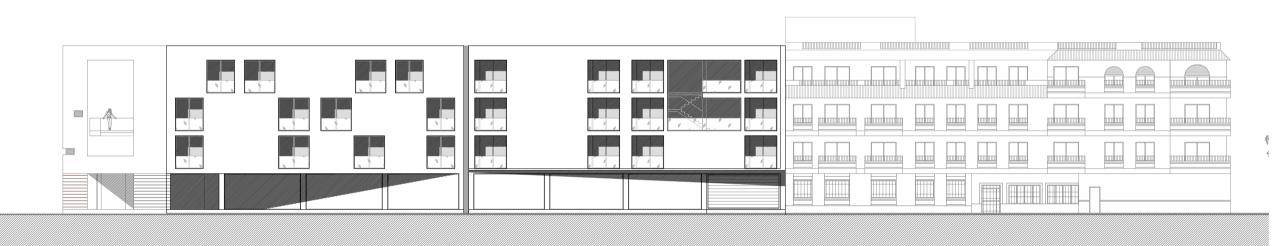




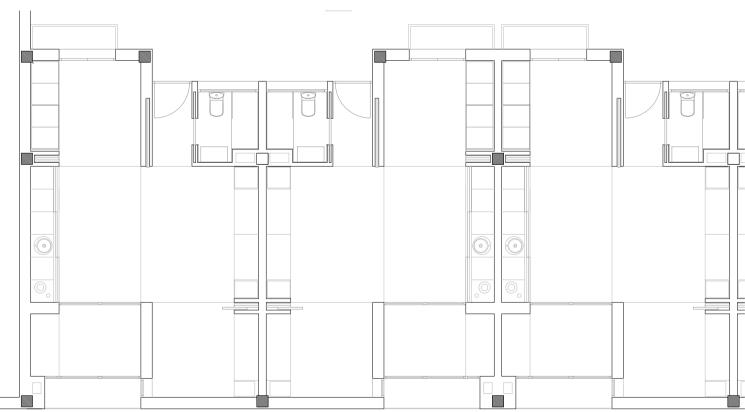
FACHADA SUROESTE escala 1/300



PLANTA PRIMERA escala 1/300



FACHADA NORTE escala 1/300



Unidad tipo, con una superficie útil de 50 m2, completamente diáfana, se puede adaptar a las características de los usuarios, modificándose a lo largo del tiempo en función de las necesidades de cada momento. Como eleme fijos dos grandes muebles murales, uno para servicios de cocina y lavandería, y otro para televisión y trabajo entregaría con unos acabados y equipamientos mínimos que la harían habitable desde el principio. A partir de momento el usuario puede modificar la vivienda.

En las unidades orientadas al sur, doble cerramiento de cristal según la estación del año permite captación de radiación solar en invierno, o la evita en los largos meses de calor en la localidad, no existiendo ningún ho directo en esta fachada. Ventilación cruzada en todas las unidades regenerando el aire y refrescando rápidamen Las unidades situadas al norte, de similares características, disponen de cerramientos altamente aislados, y hu

Dos variantes de la unidad tipo, una más reducida y por tanto muy económica, y otra con una configuración

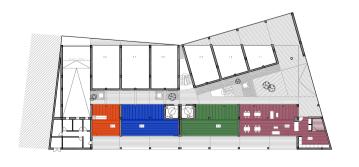
"loft" en dos plantas, más amplia para usuarios con mayor necesidad de espacio.

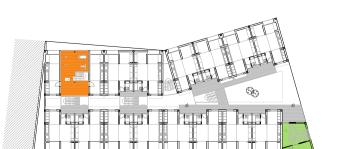
Zonas de Convivencia. Espacios abiertos o cerrados se distribuyen por todo el edificio, destinados a distintos us la comunidad; se pueden modificar según las necesidades de los usuarios. En planta baja, dos amplias s acristaladas tanto al patio interior, como a la vía pública, como áreas destinadas al trabajo de los jóvenes reside con necesidades de amplios espacios (escultura, pintura...). En el resto de las plantas espacios zonas deportivas, de reuniones, zonas de trabajo con ordenadores, sala de juegos infantiles, etc.

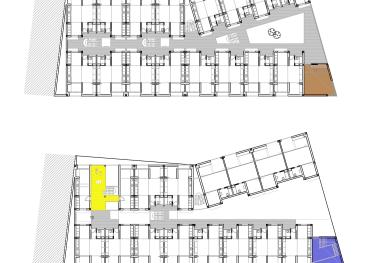
3		36 unidades tipo	46 m², aprox.	Para el estudio económico, hemos simplificado a 44 viviendas igua
VIMENDAS	44 viviendas amuebladas	4 apartamentos	24 m² aprox.	(unidades tpo), ya que la superficie menor de los apartamentos
		4 loft	70 m², aprox.	se compensa con la superficie mayor de los loft.
		8 locales destinad	os a alquilor	3 locales con uso predefinido (cafeteria y lavanderia)
		o locales destinad	oo a arquiroi	5 locales sin uso predefinido
LOCALES	11 locales en bajos	3 salas uso propio (* Además existen 3 s para uso comunitario)	salas más repartidas	lusos y recepcion) s en cada una de las plantas
		I - reasonable reasonable		
TRASTEROS	46 trasteros	Se consideran and 2 viviendas tendria		35.
0.004.00		I PV V COVERNMENT SERVICE		
GARAJE	62 plazas de parking	el resto se destina		n anejos a las viviendas;

entos jo. Se		USOS
este		PLANTA BAJA
	0 1	Recepción
de la nueco	0 2	Sala Multiusos
nte.	0 3	Sala Multiusos
uecos	0 4	Cafetería/Restaurante
	0.5	Cocina/Restaurante
tipo	0 6	Local
	0 7	Local
so de salas	0 8	Local
entes	0 9	Local
, sala	1 0	Local
	11	Local
i.		PLANTA PRIMERA
	1 2	Guardería
		PLANTA SEGUNDA
	13	Sala de Ordenadores
	1 4	Gimnasio
		PLANTA SEGUNDA
	15	Biblioteca
	16	Gimnasio

PLANTAS TIPO escala 1/100







ESQUEMAS DE USOS



La edificación sostenible tiene como objetivo la reducción de los impactos ambientales causados por los procesos de construcción, uso y derribo de los edificios y por el ambiente urbanizado. Según un estudio de David Langdon Adamson en el 2004, titulado, "ComprehensiveCostDatabase and BudgetingMethodology", halló que, los costos iniciales de construir un edificio sostenible, tienden a igualar, o levemente exceder los costos de aquellos no sostenibles. Algunos ejemplos nos hablan que un edificio sostenible no representa más que el 2% del presupuesto bruto, y, en algunos casos, "construir ambientalmente" es incluso, más barato, que hacerlo de manera tradicional.

Es necesario tener en cuenta, algunos factores constructivos, tales como: Clima, localización, condiciones del mercado y normativas locales. También es necesario tener en cuenta: Orientación favorable, Diseño compacto, Aislamiento óptimo, Vidrios de alta eficiencia térmica, Ventilación adecuada, Uso de moteriales sostenibles...

La configuración del edificio está basada en la arquitectura popular cordobesa donde el patio constituye un espacio preferente. Existen patios de muy diversos tipos, "con plantas altas con galerías de arquería, murales con balcones, adinteladas con madera y barandillas, de balaustres o petos tabicados, con galerías altas de cierres de madera o sin galerías altas. En las galerías bajas los hay sin arquería, con galerías con puertas y ventanas, con pilares en lugar de columnas, con pies derechos de hierro, fundición, madera o sin soportes, estando empotradas en los muros limítrofes las vigas que cargan las galerías. Hay patios que no tienen galerías y son simplemente limitados por muros en dos o una planta. Los hay alargados, irregulares, encadenados y con cada cara de una clase. Por otro lado sus suelos son terrizos, empedrados, enlosados de hidráulica, de ladrillo o de mármol. Los hay con arriates y sin ellos, con fuente o pozo, o rara vez sin ninguna de las dos cosas; con árboles o con macetas, y algunos sin plantas, que son rarísimos".

### Calles estrechas.

La judería cordobesa del casco histórico cordobés y la zona más conocida y visitada de la ciudad está en un recinto amurallado de forma cuadrangular que se encuentra entre los recintos de la Medina, huerta del Alcázar de los Reyes Cristianos y Alcázar Viejo, compartiendo con ellos sus murallas y torres. Es un conjunto de calles estrechas y sinuosas, en las que el sol entra con trabajo, creando así un pequeño microclima muy apropiado para las temperaturas que se alcanzan en Córdoba, de esta manera las calles resultan más frescas durante el día. Este sistema de agrupar las casas evita la entrada continua del sol. Como ejemplo la Calleja de las flores, se trata de una calleja sin salida, de casas blancas engalanadas con rejas y macetas, una calle de la judería cordobesa, que representa un estilo de vida, una idiosincrasia. En el edificio que se presenta se generan espacios que recuerdan estas calles.

#### Morfología del edificio

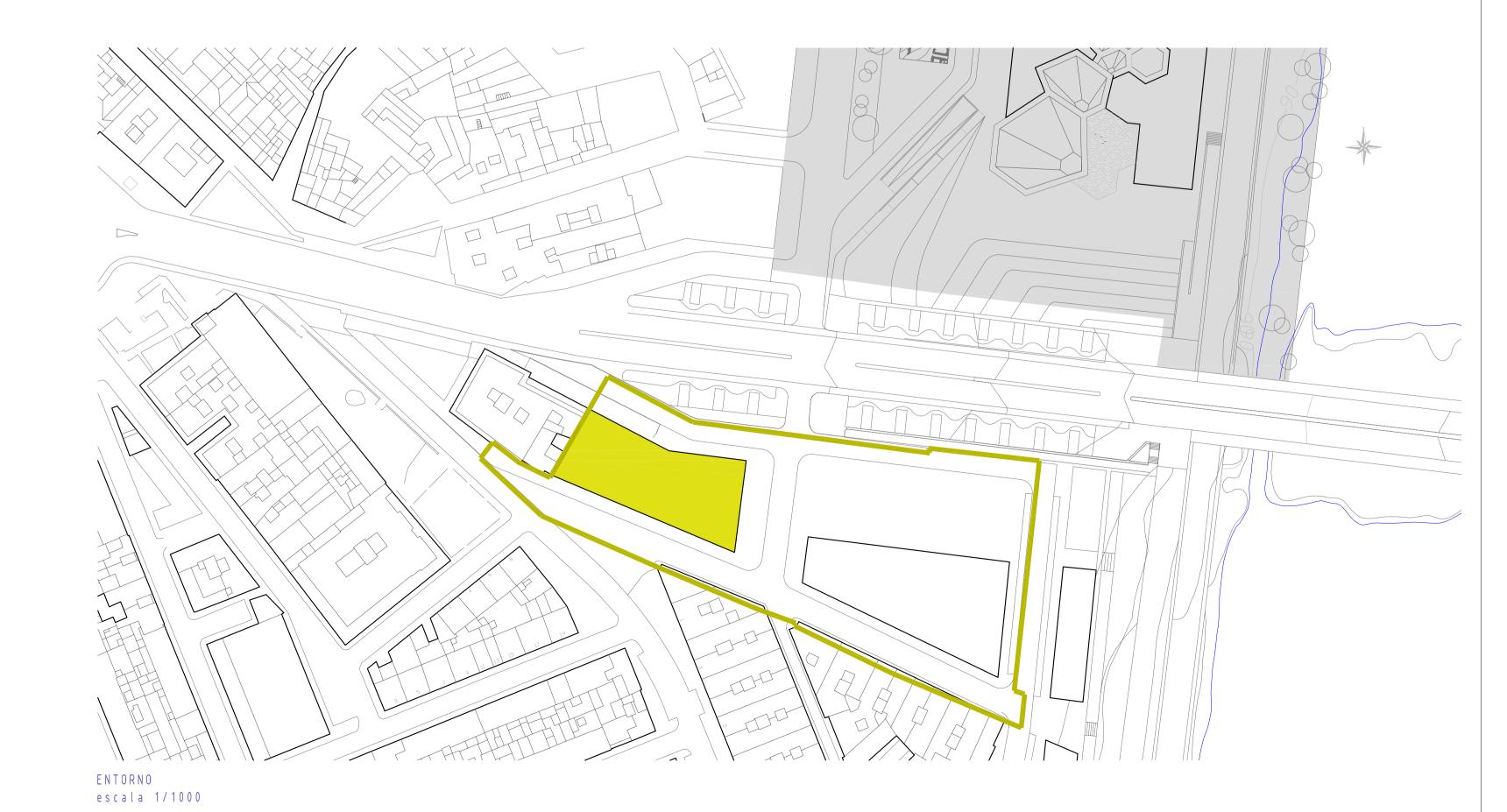
Como la radiación varia a lo largo del año, mediante la colocación de aleros y otros elementos se consigue un calentamiento selectivo del interior de la casa. En invierno, cuando los rayos solares son más necesarios, éstos caen más inclinados sobre la superficie terrestre. Este hecho favorece la captación de la energía solar a través de los muros y las ventanas verticales.Es en verano cuando las temperaturas son altas que se hace necesario evitar que la radiación solar llegue al interior de la casa. Para lograrlo se disponen terrazas y doble cerramientoque detienen los rayos solares en verano cuando son más perpendiculares, y permiten que pasen en invierno cuando son más inclinados.

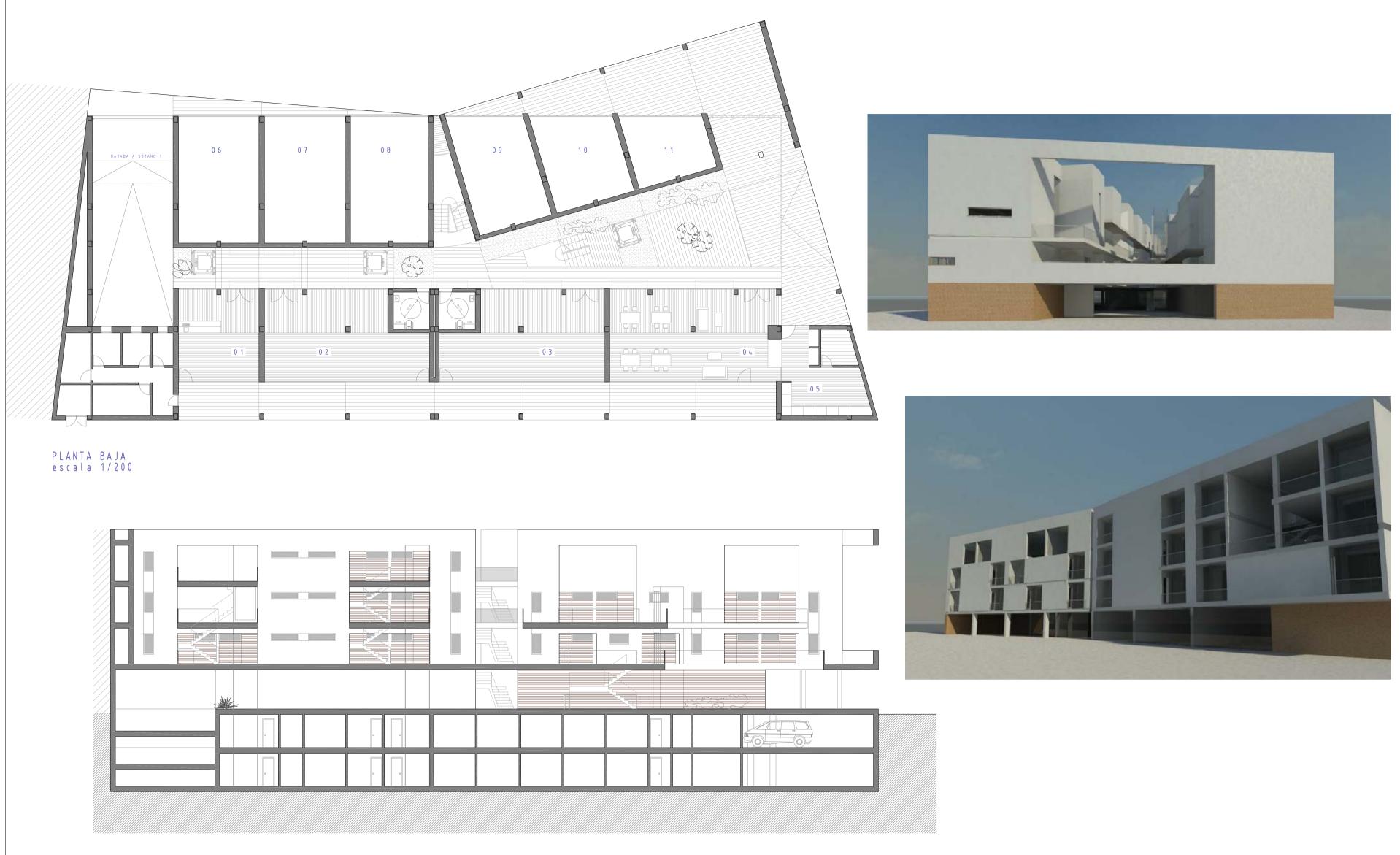
Córdoba/ Latitud 40°,26/ Ángulo de incidencia Solar 21 Diciembre27°/ Ángulo de incidencia Solar 21 Junio73°

Para que el calor ganado no se pierda o para evitar que el calor excesivo del exterior entre en la casa los muros del edificio están convenientemente aislados. Estos muros actuarán además como acumuladores térmicos liberando el calor que guardaron durante el día cuando la temperatura del aire del interior del edificio baje. También actuarán en los días calurosos ya que absorberá el exceso de calor que el aire del interior de la casa pueda tener. Cuanto más gruesos son, mayor será su masa térmica y más ayudará a regular las temperaturas en climas de extremos.

## La ubicación sobre el terreno

La ubicación sobre el terreno es también importante. En áreas muy calurosas puede ser interesante estar a la sombra de otro cuerpo para evitar un excesivo calentamiento. En ocasiones es aceptable la plantación de árboles de hoja caduca alrededor del edificio. De esta manera en los meses de calor las hojas del árbol evitan que la radiación solar incida sobre la casa manteniéndola fresca. Durante el invierno al despojarse el árbol de sus hojas se hace posible que los rayos del sol alcancen la casa y la calienten.

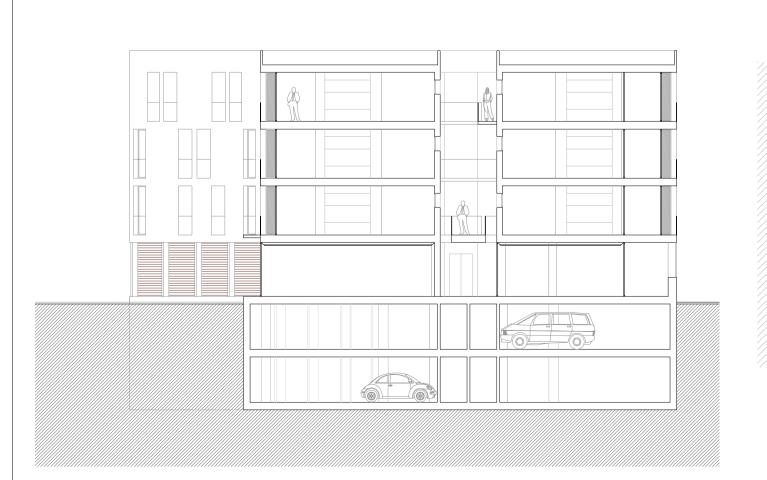






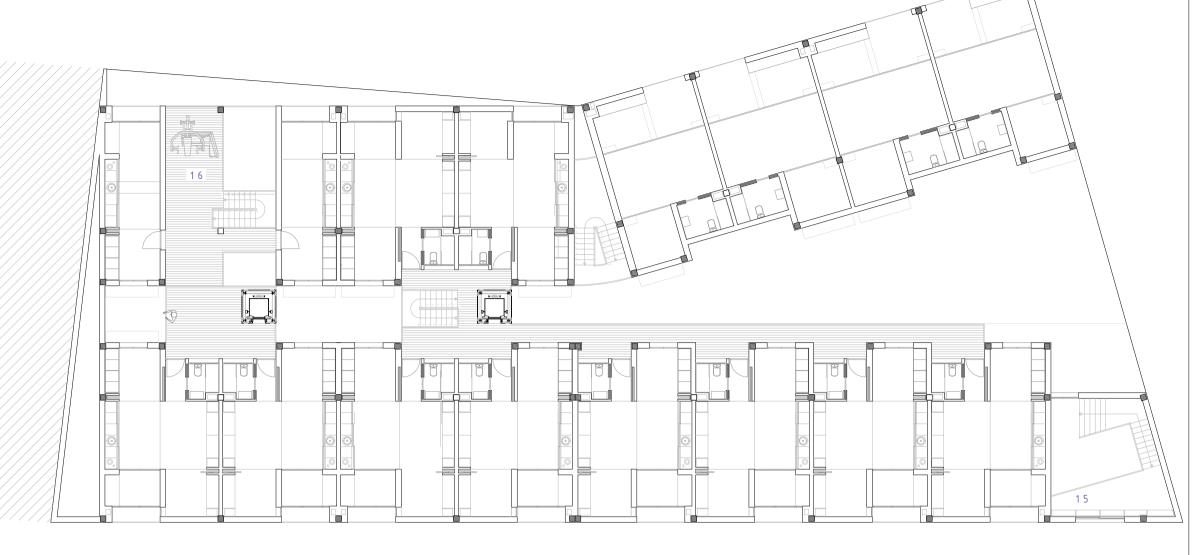
	SUP.CONSTUIDAS	VIVIENDAS	ZONAS COMÚNES	ZONAS CONVIVIENCIA	LOCALES	INSTALACIONES	GARAJES	TRASTEROS	TOTALES POR PLANTAS	TOTALES
	PLANTA 3ª	862,13 m2	110,97 m2	69,86 m2	-	-	-	-	1042,96 m2	
E NTE	PLANTA 2ª	861,54 m2	163,93 m2	96,70 m2	-	-	-	-	1122,17 m2	4100,09 m2
SOBRE	PLANTA 1ª	912,60 m2	245,30 m2	41,23 m2	-	-	-	-	1199,13 m2	4 100 , 09 1112
	PLANTA BAJA	-	29,56 m2	337,85 m2	308,88 m2	59,54 m2	-	-	735,83 m2	
ANTE	PLANTA SÓTANO 1	-	-	-	-	-	1220,80 m2	115,20 m2	1336,00 m2	2672.00 m2
BAJO RASANTE	PLANTA SÓTANO 2	-	-	-	-	-	1220,80 m2	115,20 m2	1336,00 m2	2012,00 1112
	TOTALES POR USOS	2636,27 m2	549,76 m2	545,64 m2	308,88 m2	59,54 m2	2441,60 m2	230,40 m2	6772,09 m2	6772,09 m2

LOCALES				ZONAS CON	IVIVENCIA							L 0 C	ALES				TOTAL
	0 1	0 2	0 3	0 4	0 5	1 2	13	1 4	15	16	0 6	0 7	0 8	0 9	1 0	1 1	
PLANTA 3ª									41,23 m2	28,63 m2							69,86 m2
PLANTA 2ª							41,23 m2	55,47 m2									96,70 m2
PLANTA 1ª						41,23 m2											41,23 m2
PLANTA BAJA	40,77 m2	84,58 m2	84,58 m2	85,59 m2	42,33 m2						61,18 m2	59,27 m2	59,27 m2	52,72 m2	43,44 m2	33,00 m2	646,73 m2
TOTAL					545,64 m	2							3 0 8	,88 m2			854,52 m2

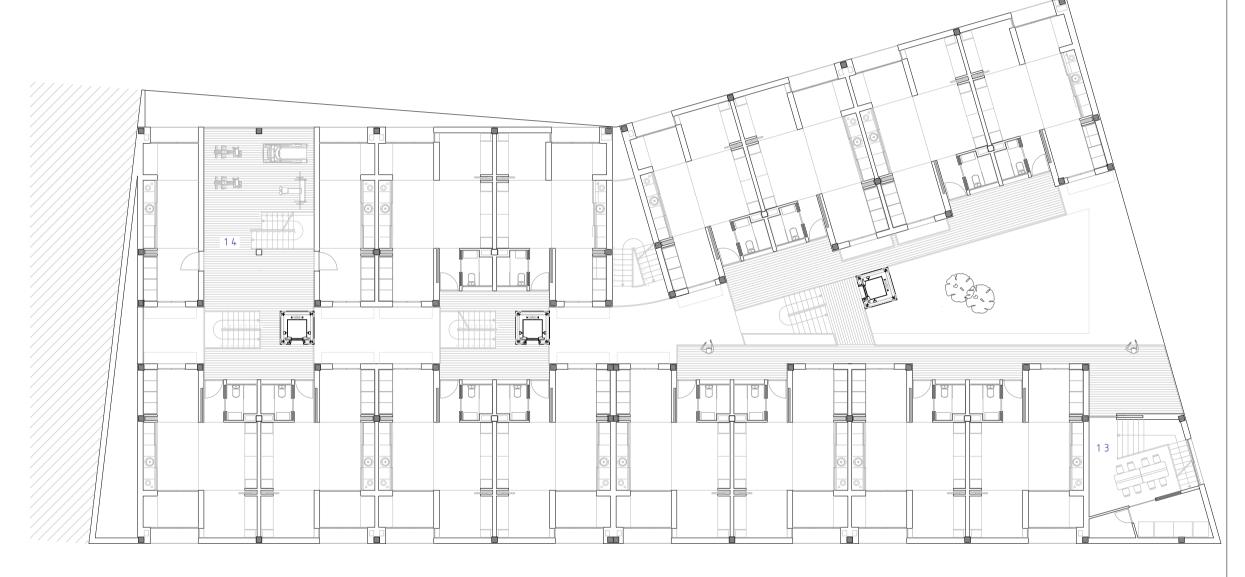




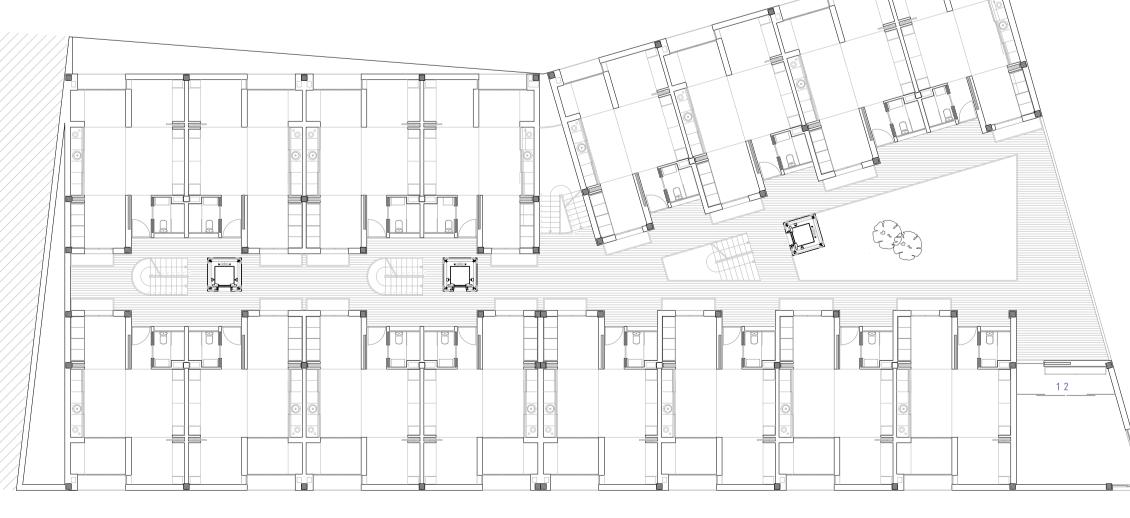
	USOS
	PLANTA BAJA
0 1	Recepción
0 2	Sala Multiusos
0 3	Sala Multiusos
0 4	Cafetería/Restaurante
0 5	Cocina/Restaurante
0 6	Local
0 7	Local
0 8	Local
0 9	Local
1 0	Local
1.1	Local
	PLANTA PRIMERA
1 2	Guardería
	PLANTA SEGUNDA
13	Sala de Ordenadores
1 4	Gimnasio
	PLANTA SEGUNDA
15	Biblioteca
16	Gimnasio



PLANTA TERCERA escala 1/200



PLANTA SEGUNDA escala 1/200



PLANTA PRIMERA escala 1/200